

# お客様への提案例 (2011年5月 オーダーメイド音楽個人旅行プラン)

作成: 2011/03/19

日	月	火	水	木	金	土
5月8日	5月9日	5月10日	5月11日	5月12日	5月13日	5月14日
				< 出発 > ■JL041 HND 00:35 ↓ CDG 06:20 ■Thalys9323 (2等座席) ParisNord 10:25 ↓ Amsterdam 13:43 <アムステルダム市内観光> ★20:15 @Concertgebouw ハイティンク/コンサートヘボウ管 (泊) Amsterdam	■MA661 AMS 10:00 ↓ BUD 12:00 <ブダペスト市内観光> ★19:45 @BelaBartok NationalConcertHall フィッシャー/ブダペスト祝祭管 (泊) Budapest	<ブダペスト市内観光> ■EN476 (2等個室寝台) BudapestKeleti 19:55 ↓ (車中泊)
★お客様のご要望の概要として、2011年が作曲家マーラー没後100年とマーラー音楽がお好みであること、また、ブダペストはまだ訪問されたことがないこと、世界TOPクラスのベルリン・フィルハーモニー管弦楽団を本場のベルリンのフィルハーモニー・ホールで聴きたい、といったご要望に基づきご提案いたしました。さらに、あのカラヤンの後任のベルリン・フィル常任指揮者となったクラウディオ・アバドが5/18に特別演奏会を開催することになり、急遽スケジュールの変更とチケットの手配も行いました。						
5月15日	5月16日	5月17日	5月18日	5月19日	5月20日	5月21日
↓ BerlinHbf 09:13 <ベルリン郊外ポツダム観光> ★20:00 @Philharmonie アバド/ベルリン・フィル/ホーニャ(Pf) (泊) Berlin	<ベルリン市内観光> ★20:00 @philharmonie リントン/ベルリン・ドイツ響他 (泊) Berlin	<ベルリン市内観光> ★20:00 @philharmonie ポリーニ(Pf) (泊) Berlin	<ベルリン市内観光> ★20:00 @Philharmonie アバド/ベルリン・フィル (泊) Berlin	■AB6555 TXL 12:55 ↓ FRA 14:10 <フランクフルト市内観光> ■JL408 FRA 21:05 ↓ (泊) 機中泊	↓ NRT 15:25 < 帰国 >	

## < 演奏会チケット >

- 5/12 20:15 at コンセルトヘボウ、ハイティンク指揮ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団  
・マーラー:交響曲第9番
- 5/13 19:45 at ベラ・バルトーク国立コンサートホール、I. フィッシャー指揮ブダペスト祝祭管弦楽団、J.レンドヴェイ(Vn)  
・チャイコフスキー:交響曲第5番、パガニーニ:ヴァイオリン協奏曲第1番、バルトーク:舞踏組曲
- 5/15 20:00 at フィルハーモニー、アバド指揮ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団、ポリーニ(Pf)、プロハスカ(So)  
・マーラー:交響曲第10番、リスト:死の舞踏、モーツァルト:ソプラノとオケの為のアリア、ベルグ:歌劇「ルル」からオケ小品
- 5/16 20:00 at フィルハーモニー、リントン指揮ベルリン・ドイツ交響楽団  
・マーラー:交響曲第4番、バッハ:カンタータ第51番、交響組曲第4番
- 5/17 20:00 at フィルハーモニー、M. ポリーニ  
・ショパン:バラード第4番、スケルツォ第2番、舟歌他、リスト:ソナタ・ロ短調他
- 5/18 20:00 at フィルハーモニー、アバド指揮ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団、アンネ・ゾフィー・フォン・オッター(Ms)、シヨナス・カウフマン(Te)  
・マーラー:交響曲「大地の歌」、交響曲第10番

注)上表中の 青色は、飛行機での移動  
黄色は、鉄道での移動  
桃色は、音楽会  
を意味します。

企画: 音楽の旅・デザイン工房 (株)東京クオリテリア  
 神奈川県知事登録旅行業第3-970号  
 総合旅行業務取扱管理者/通関士 難波洋一  
 Email: [tabi\\_design@pure.ocn.ne.jp](mailto:tabi_design@pure.ocn.ne.jp)  
 TEL/FAX: 0466(35)0291